

## Propositions de correction :

### I. Des prisonniers

- 1) a. Un point aurait pu être placé après le terme "désespérés".  
b. "sales, écoeurés, désespérés", "geignaient, se plaignaient et blasphémaient".  
c. Il insiste sur la condition des prisonniers, leur misère et la saleté dans laquelle ils se trouvent.
- 2) a. Le préfixe "dé" indique la négation du terme *espéré* (espérance).  
b. Les prisonniers sont résignés et se sont habitués à leur état de misère : ils n'espèrent plus rien.
- 3) Avant l'intervention de Robert, les prisonniers ne se comportent plus vraiment comme des hommes :
  - Ils sont sales : le champ lexical de la saleté est présent à plusieurs endroits.
  - Ils gémissent : « geignaient, se plaignaient, et blasphémaient », « pleurnicher »,
  - Ils agissent des animaux : "grattait les poils", "gueule ouverte", "piailla"...

### II. Un homme plein de ressources

- 4) Il mime d'arriver accompagné d'une femme, de converser avec elle et de la toucher.
- 5) a. Complément circonstanciel de manière : "avec une courtoisie d'ours".  
b. L'expression traduit la maladresse de cet homme un peu bourru.
- 6) Les camarades de Robert sont interloqués et surpris. Il ont aussi du respect pour eux et sont craintifs.
- 7) a. Nous sommes français, donc il faut se montrer galants et polis.  
b. C'est un rapport de conséquence.  
c. Il s'agit d'une conjonction de coordination.
- 8) a. Deux niveaux de langue : courants et familiers.  
b. Il s'adresse à deux auditoires : à la femme invisible et aux prisonniers.

### III. Une fiction bénéfique :

- 9) La surprise ("avec ahurissement") / L'incompréhension ("Il était peut-être devenu fou") / La compréhension ("quelques uns commencèrent à comprendre") / Le rire ("rires rauques") / La transformation ("le moral...").
- 10) Du désespoir, du sentiment d'impuissance et de la tentation de ne plus résister à l'ennemi.
- 11) a. Ce sont deux compléments circonstanciels de condition.  
b. Il s'agit d'un accord tacite entre les prisonniers pour rester propres et dignes au cours de leur détention.

### Réécriture :

Un jour, par exemple, j'étais entré dans le block mimant l'attitude d'un homme qui donne le bras à une femme. Ils étaient écroulés dans leurs coins, sales, écoeurés, désespérés (...). Je traversai la baraque, continuant à offrir le bras à la femme imaginaire, sous leurs regards médusés, puis je fis le geste de l'inviter à s'asseoir sur mon lit.

### Dictée :

Je dois vous dire aussi que j'ai contracté, en captivité, une dette envers les éléphants, dont j'essaye seulement de m'acquitter. C'est un camarade qui avait eu cette idée, après quelques jours de cachot -un mètre dix sur un mètre cinquante- alors qu'il sentait que les murs allaient l'étouffer, il s'était mis à penser aux troupes d'éléphants en liberté et, chaque matin, les Allemands le trouvaient en pleine forme, en train de rigoler: il était devenu increvable.